



GP移動写真館開催のご案内

グランプリシーンの第一人者「ジョーホンダ」、フルタイムラリー写真家「小松和弘」、新進気鋭ドキュメンタリー写真の「板橋 剛」、WRCシーンの「宮嶋真申」等のカメラマンを擁して初の移動写真館

拝啓

時下ますますご清栄のこととお喜び申し上げます。

20世紀はガソリン内燃機関のめざましい発達によって、文化的で快適な生活を送る事が出来ましたが、大気汚染による地球温暖化等負の遺産も決して見逃す事も出来ません。

21世紀はすでにハイブリットカーから水素エネルギー、燃料電池自動車への時代に移りつつあります。しかしこの時期こそ20世紀の偉大な文化遺産である歴史的な名車とイベント、オーナーの方々を記録に残す事が写真家の使命だと思えます。

我が国のモータースポーツはもとより写真界の各方面のスペシャリストによる初めての本格的なイベント記念写真館、名車とオーナー、移り変わる風景とアグレッシブな走りを的確に捉えた名作写真を皆様方のお手元にお届け致します。

敬具

取材スタッフ、写真家

ジョーホンダ

東京都出身

1967年渡欧してF・1GP始めルマン24時間レース、パリダカールラリー等世界のモータースポーツシーンを撮影取材して現在に至る、写真集、著書、写真展多数。

小松和弘

東京都出身

フルタイムラリー写真家、スタジオカメラマンから、全日本ラリーを全戦取材をして20年以上全日本ダートトライアル全戦取材、多くの自動車雑誌に掲載。

板橋 剛

千葉県出身 撮影アシスタント写真家、平凡社太陽賞受賞の新進気鋭の写真家。イスラエル、ベルリン等のルポルタージュの経験豊富だが、モータースポーツは今回が初の取材になる。

宮嶋真申

京都出身

1974年イギリスRACラリーを始めて我が国ラリー写真家の第一人者、ラリーだけでなく取材活動はF・1、スポーツカー等多岐にわたり、地球を100万キロ以上を走破した強者。

GP移動写真館